

NOVELLE

FORMÅL

At underholde og få læseren til at tænke over det, novellen drejer sig om.

OPBYGNING OG KENDETEGN

- Novellen har kun ét handlingsforløb.
- Handlingen strækker sig over kort tid.
- Der er få personer.
- Handlingen udspilles på ét eller få steder.
- Der er en tydelig konflikt, som udvikler sig gennem novellen.
- Begyndelsen kan oplyse om *hvem*, *hvor* og *hvornår*.
- I midten udvikler konflikten sig, ved at der indtræffer vigtige begivenheder – vendepunkter.
- Konflikten når et højdepunkt – klimaks.
- Slutningen kan være åben eller lukket.

SPROG

- Sproget er beskrivende og sanseligt.
- Der er ofte direkte tale.
- Fortælletempoet er lavt ved vigtige begivenheder.

... OG SÅ SKETE DER ...

En novelle er en kort, opdiget fortælling. Handlingen udspiller sig på et enkelt eller et par steder og strækker sig over kort tid. Persongalleriet består som regel kun af få personer.

