

# ESSAY

## OPBYGNING OG KENDETEGN

- Tager udgangspunkt i noget oplevet eller i personlige overvejelser.
- Emnet præsenteres med en undren, et konkret eksempel eller en scene.
- Skribenten inddrager egne erfaringer og erindringer.
- Skribenten undersøger, associerer og reflekterer over emnet, og ser det fra forskellige synsvinkler.
- Veksler mellem konkrete eksempler og refleksioner.
- Opbygningen må godt have spring og overraskelser, men fokus på emnet skal bevares.
- Sluttes af med en afrunding, men ikke nødvendigvis en konklusion eller et budskab.
- Skal sætte tanker i gang og give læseren et bredere syn på emnet.

## SPROG

- Essayet veksler mellem det personlige *jeg* og det almene *man/vi*.
- Sproget er levende og personligt med overraskende formuleringer og synspunkter.
- Evt. sproglige billeder og talemåder.

## FORMÅL

At undersøge og reflektere over et emne og sætte tanker i gang hos læseren.

## MON ...

Et essay er en tekst, hvor skribenten stiller spørgsmål, undersøger og reflekterer over et emne, som skribenten interesserer sig personligt for.

